

# FÊTE DE SOUTIEN À L'UNION PACIFISTE

INTERNATIONALE DES RÉSISTANTS À LA GUERRE-IRG

## dimanche 12 juin 2022

de 14h à 22h



Chansons avec:

**Nathalie Solence, Pedro Fidalgo,  
Pascale Locquin, Bruno Daraquy, les Chanteurs-Livreurs  
OUAF (Orchestre Ukulélé Amateur de Fontenay)**

**Projection de films, débats**

**Jeu: comment éviter une guerre au Mali?**

**Repas convivial, buvette, librairie**

**Expo d'affiches antimilitaristes (Collection Joël Vacher)**

**À la CNT, 33 rue des Vignoles Paris 20ème**

**Métro2 Avron 9 Buzenval ou RER A Nation**

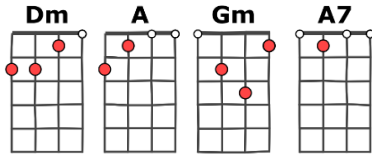


**Union Pacifiste [www.unionpacifiste.org](http://www.unionpacifiste.org)**

**Internationale des Résistant.e.s à la Guerre (IRG) [wri-irg.org/fr](http://wri-irg.org/fr)**



# Bella Ciao (anonyme - 1944)




Tempo : 95 → 145 → 80


**Dm** **Dm**  
Una mattina, mi son svegliato  
**Gm** **Dm**  
Una mattina, mi son svegliato

**Dm** **A** **trémolo**  
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
**A7** **Dm** **Dm** ↓  
E ho trovato l'invasor


**Dm** **Dm**  
O partigiano, portami via  
**Gm** **Dm**  
O partigiano, portami via

**Dm** **A** **. B . B . B . B**   
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
**A7** **Dm** **Dm** ↓  
Che mi sento di morir


**Dm** **Dm**  
E se io muoio, da partigiano  
**Gm** **Dm**  
E se io muoio, da partigiano

**Dm** **A** **h B h B h B h B**   
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
**A7** **Dm** **Dm** ↓  
Tu mi devi seppellir

**Dm** **Dm**  
E seppellire lassù in montagna  
**Gm** **Dm**  
E Seppellire lassù in montagna,

**Dm** **A** **h B . h B h 2x**   
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
**A7** **Dm** **Dm** ↓  
Sotto l'ombra di un bel fior

**Dm** **Dm**  
Tutte le genti che passeranno  
**Gm** **Dm**  
E le genti che passeranno

**Dm** **A** **h B h . h B h 2x**   
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
**A7** **Dm** **Dm** ↓  
Mi diranno : che bel fior

**Dm** **Dm**  
È quest'e il fiore del partigiano  
**Gm** **Dm**  
È quest'e il fiore del partigiano

**Dm** **A** **. B . B . B . B**   
O bella ciao, bella ciao, bella ciao, ciao, ciao  
**A7** **Dm** ↓  
Morto per la libertà

**Gm** **Dm**  
È quest'e il fiore del partigiano  
**Gm...** **Dm...**  
È quest'e il fiore del partigiano

**A7** **Dm** **trémolo**  
Morto per la libertà  
**A7...** **Dm...**  
Morto per la libertà



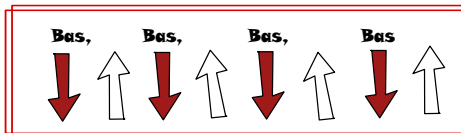
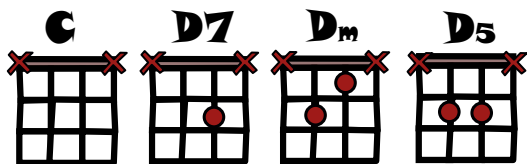
G / A - V 3

# Des Bisoux

Philippe Katerine

Couplets : on ne joue que les deux cordes du milieu !

2010 - Tempo 75 bpm - Strum :



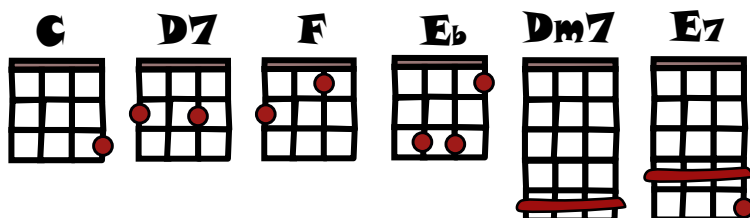
- 1** **C**  
On est là pour quoi ?  
**D7**  
On est là pour qui ?  
**Dm**  
Dans les magasins  
**D**  
A se prendre la tête  
**C**  
Au fond qu'est-ce qu'on veut ?  
(Au fond qu'est-ce qu'on veut ?)  
**D7**  
Au fond qu'est-ce qu'on cherche ?  
(Au fond qu'est-ce qu'on cherche ?)  
**Dm**  
Quand on se prend la tête  
**D**  
Mais qu'est-ce qu'on attend ?

- 2** **C**  
Quand on se dit "fuck" !  
**D7**  
"J'te défonce la gueule !" !  
**Dm**  
Tout en insultant  
**D**  
Les papas les mamans  
**C**  
Au fond qu'est-ce qu'on veut ?  
(Au fond qu'est-ce qu'on veut ?)  
**D7**  
Au fond qu'est-ce qu'on cherche ?  
(Au fond qu'est-ce qu'on cherche ?)  
**Dm**  
Quand on se dit fuck  
**D**  
Mais qu'est-ce qu'on attend ?

## Refrain



- C**  
Des bisous des bisous  
**D7**  
Des bisous  
**F** **E<sub>b</sub>**  
Des bisous des bisous des bisous  
Des bisous des bisous  
**C**  
Des bisous des bisous  
**D7**  
Des bisous  
**Dm7** **E7**  
Des bisous des bisous des bi sous  
Des bisous **E7...**



## Refrain

- 3** **C**  
De façon générale  
**D7**  
Et très globalement  
**Dm**  
En définitive  
**D**  
Mais qu'est-ce qu'on attend ?  
Pour se faire

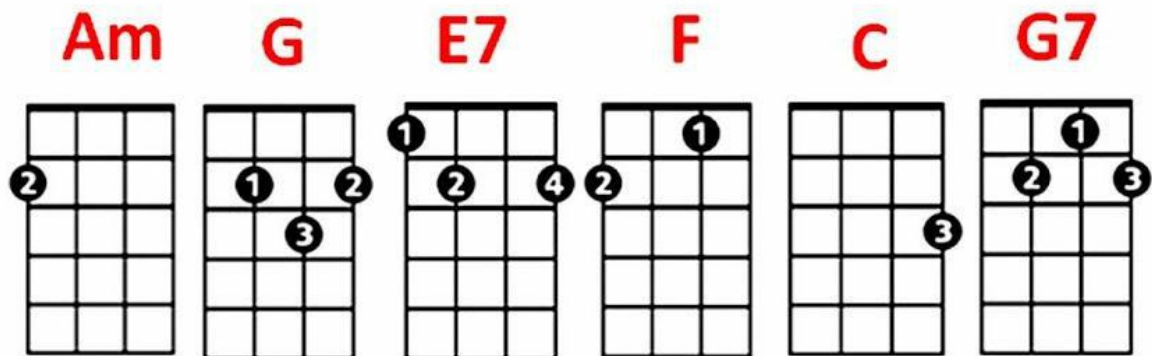
## Refrain

- 4** **C**  
Des bisous

V3



## Emmenez-Moi



Rythme ternaire valse type: [D DUD]

Attention alterner avec [DUDUDU] sur les accords indiqués indiqué par \*

et laisser sonner [D~] sur les accords indiqués par ~

**Intro :** [Am]x2 [E7]x2 [Am]x2 [E7]x2

[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2  
Vers les docks où le poids et l'ennui me courbent le dos  
[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2  
Ils arrivent le ventre alourdi de fruits les bateaux

[F]\* [G]\* [F]\*  
Ils viennent du bout du monde apportant avec eux  
[G]\* [F]x2 [C]x2  
Des idées vagabondes aux reflets de ciels bleus de mirages  
[C]\* [F]\* [C]\* [F]\*  
Traînant un parfum poivré de pays inconnus et d'éternels étés  
[C]x2 [E7]x2  
Où l'on vit presque nus sur les plages

[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2  
Moi qui n'ai connu toute ma vie que le ciel du Nord  
[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [Am]~  
J'aimerais débarbouiller ce gris en virant de bord

[Am]~ [E7]~[Am]~[G7]x2 [C]x2  
Em.....me.....nez- moi au bout de la terre  
[G7]x2 [C]x2  
Emmenez-moi au pays des merveilles  
[E7]x2 [Am]x2 [F] [E7] [Am] [Am]~  
Il me semble que la misère serait moins pénible au soleil

[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2  
Dans les bars à la tombée du jour avec les marins  
[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2  
Quand on parle de filles et d'amour un verre à la main

[F]\* [G]\* [F]\* [G]\*  
Je perds la notion des choses et soudain ma pensée m'enlève et me dépose  
[F]x2 [C]x2 [C]\* [F]\*  
Un merveilleux été sur la grève où je vois tendant les bras  
[C]\* [F]\* [C]x2 [E7]x2  
L'amour qui comme un fou court au devant de moi Et je me pends au cou de mon rêve

[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2  
Quand les bars ferment que les marins rejoignent leur bord  
[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [Am]~  
Moi je rêve encore jusqu'au matin debout sur le port

[Am]~ [E7]~[Am]~[G7]x2 [C]x2  
Em.....me.....nez- moi au bout de la terre  
[G7]x2 [C]x2  
Emmenez-moi au pays des merveilles  
[E7]x2 [Am]x2 [F] [E7] [Am] [Am]~  
Il me semble que la misère serait moins pénible au soleil

[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2  
Un beau jour sur un rafirot craquant de la coque au pont  
[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2  
Pour partir je travaillerai dans la soute à charbon

[F]\* [G]\* [F]\*  
Prenant la route qui mène à mes rêves d'enfant  
[G]\* [F]x2 [C]x2 [C]\* [F]\*  
Sur des îles lointaines où rien n'est important Que de vivre où les filles alanguies  
[C]\* [F]\* [C]x2 [E7]x2  
Vous ravissent le coeur en tressant m'a t'on dit De ces colliers de fleurs qui enivrent

[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [E7]x2  
Je fuirai laissant là mon passé sans aucun remords  
[Am]x2 [G]x2 [Am]x2 [Am]~  
Sans bagage et le coeur libéré en chantant très fort

[Am]~ [E7]~[Am]~[G7]x2 [C]x2  
Em.....me.....nez- moi au bout de la terre  
[G7]x2 [C]x2  
Emmenez-moi au pays des merveilles  
[E7]x2 [Am]x2 [F] [E7] [Am]~  
Il me semble que la misère serait moins pénible au soleil

[Am]~ [E7]~[Am]~[G7]x2 [C]x2  
Em.....me.....nez- moi au bout de la terre  
[G7]x2 [C]x2  
Emmenez-moi au pays des merveilles  
[E7]x2 [Am]x2 [F] [E7] [Am]~  
Il me semble que la misère serait moins pénible au soleil

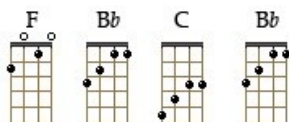
[Am] [G7]x2 [C]x2 [G7]x2 [C]x2 [E7]x2 [Am]x2 [F] [E7] [Am]  
La la la l a... La la la la... La la la la....



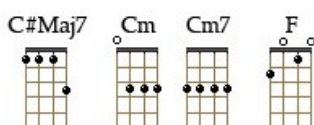
# Happy de Pharrell Williams

**Strum** :écouter les versions ukulélé (cf you tube mail Top5)– une rythmique sur cordes étouffées est la base de l'accompagnement

**Couplet**



### Refrain



## ***Intro***

## Intervention du CHOEUR en jaune

F à jouer 5x

\* je préfère ne pas jouer le Bb. (2ème version you tube) c'est plus dynamique

F F (Bb)\* C Bb  
It might seem crazy what I'm about to say  
F F (Bb) C Bb  
Sunshine she's here, you can take a break  
F F (Bb) C Bb  
I'm a hot air balloon that could go to space  
F F (Bb) C C  
With the air, like I don't care baby by the way

**Refrain**      **CLAP mains Gospel**

C

Because I'm HAPPY YYYYYYYYYYYYYY YYYYYY

C#Maj7	Cm	Cm7	F
Clap along	if you feel like a	room without a roof	

Because I'm HAPPY YYYYYYYYYYYYYY YYYYYY

C#Maj7	Cm	Cm7	F
Clap along if you feel like	happiness is the truth		

Because I'm HAPPY YYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYY

C#Maj7	Cm	Cm7	F
Clap along	if you know what	happiness is to	you

Because I'm HAPPY YYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYYY

C#Maj7   Cm   Cm7   F

Clap along if you feel like that's what you wanna d

F (Bb) C Bb  
 Here come bad news talking this and that sur le 8ème temps **Yeah**  
 F (Bb) C Bb  
 Give me all you got, don't hold it back **Yeah**  
 F (Bb) C Bb  
 I should probably warn you I'll be just fine **Yeah**  
 F (Bb) C C  
 No offense to you don't waste your time here's why

**Refrain**

**Because I'm HAPPY YYYYYYYYYYYYYY YYYYY**

**CLAP mains Gospel**

F faire sonner 2 fois l'accord et continuer cordes étouffées juste en rythmique

**Happy**, bring me down, can't noth'ng **CLAP mains Gospel**  
**Happy** bring me down, my level's too high  
**Happy** bring me down, can't noth'ng  
**Happy** bring me down I said, let me tell you now  
**Happy, happy, happy, happy**, bring me down, can't noth'ng  
**Happy, happy, happy, happy**, bring me down, my level's too high  
**Happy, happy, happy, happy**, bring me down, can't noth'ng  
**Happy, happy, happy, happy**, bring me down, I said

**Refrain**

**Because I'm HAPPY YYYYYYYYYYYYYY YYYYY**

**CLAP mains Gospel**

F à faire sonner 2 fois et continuer cordes étouffées juste en rythmique

**Les 4 lignes se font en superposé** (choeur et soliste) **CLAP mains Gospel**

**Happy, happy, happy, happy**, bring me down, can't noth'ng  
**Happy, happy, happy, happy**, bring me down, my level's too high  
**Happy, happy, happy, happy**, bring me down, can't noth'ng  
**Happy, happy, happy, happy**, bring me down, I said, let me tell you now

**Refrain**

**Because I'm HAPPY YYYYYYYYYYYYYY YYYYY**

**CLAP mains Gospel**

# HASTA SIEMPRE

strum



Intro: **Am E7 X 4**

**Am E7 Am E7**  
Aprendimos a quererte Desde la historica altura

**Am E7 Am E7**  
Donde el sol de tu bravura Le puso un cerco a la muerte

## REFRAIN :

---

**Am E7 Am E7**  
Aquí se queda la clara La entranable transparencia

**Am G F E7 Am E7**  
De tu querida presencia Comandante Che Guevara

---

**Am E7 Am E7**  
Vienes quemando la brisa Con soles de primavera

**Am E7 Am E7**  
Para plantar la bandera Con la luz de tu sonrisa

## Refrain ----->

parlé

**Am E7 Am E7**  
Seguiremos adelante Como junto a ti seguimos

**Am E7 Am E7**  
Y con Fidel te decimos Hasta siempre Comandante

## Refrain Instrumental

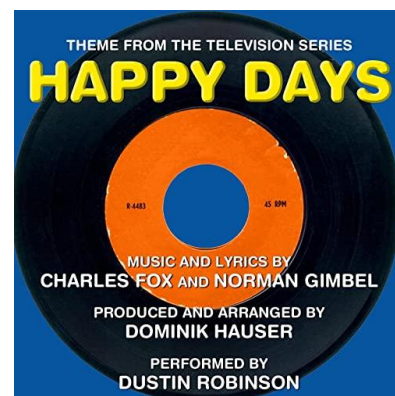
Refrain --> dernière phrase **Am... G... F... E7... Am ! \_V1\_**



# Happy days

Tempo 96 bpm

by Norman Gimbel and Charles Fox (1974)



F Dm Gm C7  
Sunday, Monday, Happy Days, Tuesday, Wednesday, Happy Days,  
 A Dm  
Thursday, Friday, Happy Days.  
 Bb C Bb C  
 The weekend comes, my cycle hums,  
 C C7  
 Ready to race to you.

F Dm Bb C  
 \_\_\_ These days are all, \_\_\_ Happy and free. (Those Happy Days)  
 F Dm Bb C  
 \_\_\_ These days are all, \_\_\_ Share them with me. (oh baby)

F F Bb Bb  
Goodbye grey sky, hello blue, 'cause nothin' can hold me, when I hold you.  
 G G C C  
Feels so right, it can't be wrong, Rockin' and rollin' all week long.

**Instrumental:** [ F | Dm | Bb | C ] x 2

F Dm Gm C7  
Sunday, Monday, Happy Days, Tuesday, Wednesday, Happy Days,  
 A Dm  
Thursday, Friday, Happy Days.  
 Bb C Bb C  
Saturday, what a day,  
 C C7  
Groovin' all week with you...

F Dm Bb C  
 \_\_\_ These days are all, \_\_\_ Share them with me. (Those Happy Days)  
 F Dm Bb C  
 \_\_\_ These days are all, \_\_\_ Happy and free. (oh baby)

F F Bb Bb  
Goodbye grey sky, hello blue, 'cause nothin' can hold me, when I hold you.  
 G G C C  
Feels so right, it can't be wrong, Rockin' and rollin' all week long.

**Instrumental:** [ F | Dm | Bb | C ] x 1

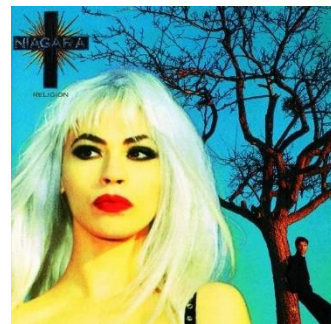
F Dm Bb  
 \_\_\_ These Happy Days are yours and mine.  
 C Bb F  
 These Happy Days are your's and mine, Happy Days.

# J'ai vu Niagara 1990 Bpm : 92

Rythme : B B B Bh hB BhBh

**Riff : Em7 Em7 (x4)**

A|-----5-----7-----5-----|-----5-----7-----5-----|  
E|-0-5-6-7-----7-----5-6-7---7---|-0-5-6-7-----7-----7-6-5-3-----|



**E7 E7**  
J'ai vu Berlin Bucarest et Pékin **comme** si j'y étais  
**E7 E7**  
Matin et soir le nez dans la télé **c'est** encore plus vrai

**E7 E7**  
J'étais de tous les combats collée devant l'écran

**E7 E7**  
A la fois à Soweto en Chine et au Liban

**B B (A-B)**  
Lancer des pierres au bord de Gaza je ne regrette pas

**B B**  
Des religieux, au nom de leur foi m'ont lancé une fatwa

Refrain

**E7 A7**  
J'ai vu la **guerre** (guerre) la victoire **était** au bout de leur fusils  
**E7 A7**  
J'ai vu le **sang** (sang) sur ma peau j'ai **vu** la fureur et les cris  
**E7 A7**  
Et j'ai prié (yeah) j'ai prié tous **ceux** qui se sont sacrifiés  
**E7 A7**  
J'ai vu la **mort** (mort) se marrer et **ramasser** ceux qui restaient

Et j'ai vu... **Riff x2**

**E7 E7**  
**Que** cent mille fleurs s'ouvrent à jamais **j'ai** déjà donné

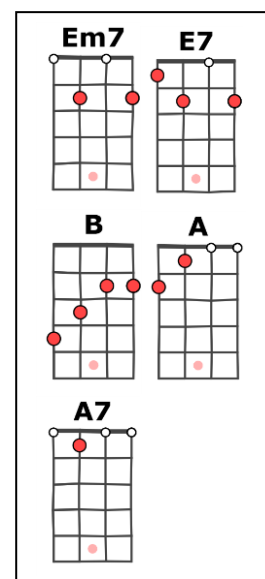
**E7 E7**  
**Les** drapeaux rouges ont cessé de flotter **je** les ai brûlés

**E7 E7**  
Un homme ce matin s'est jeté sous un train

**E7 E7**  
Abandonné comme un chien la misère et la faim

**B B (A-B)**  
Le pire est à craindre pour demain ça ne me fait rien

**B B**  
Accrochée à ma fenêtre bleutée j'ai cherché la vérité



**Refrain** Et j'ai vu... **Riff x2**

**Refrain**

**Refrain**

**(A7↓)**  
Et j'ai vu...

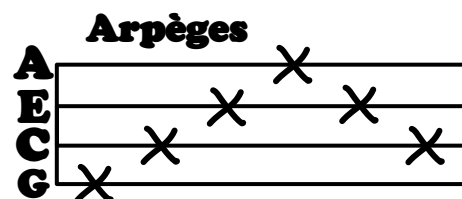
G / V2  
Tonalité  
originale

# Le Déserteur - Boris Vian

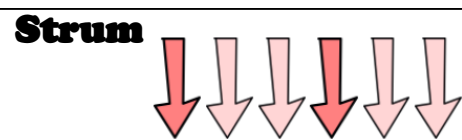
Intro : Dm7 G7 Am Dm7 D7 G7...

6 temps par mesure - 192 bpm

C Em C#dim7 Dm  
Monsieur le président Je vous fais une lettre  
G7 Am7 D7 G7  
Que vous lirez peut-être Si vous avez le temps  
C Em C#dim7 Dm  
Je viens de recevoir Mes papiers militaires  
G7 Am7 D7 / G7 C  
Pour partir à la guerre Avant mercredi soir

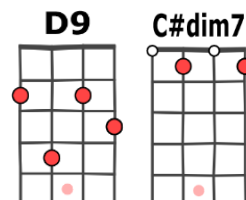


F Am B7 Em7  
Monsieur le président Je ne veux pas la faire  
C#dim7 Dm7 D9 G7  
Je ne suis pas sur terre Pour tuer des pauvres gens  
C Em C#dim7 Dm  
C'est pas pour vous fâcher Il faut que je vous dise  
Fm C D7 / G7 C  
Ma décision est prise Je m'en vais dé-ser-ter

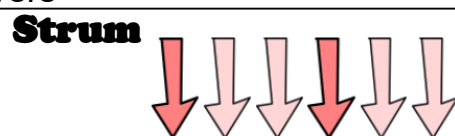


Dm7 G7 Am Dm7 D7 G7

C Em C#dim7 Dm  
Depuis que je suis né J'ai vu mourir mon père  
G7 Am7 D7 G7  
J'ai vu partir mes frères Et pleurer mes enfants  
C Em C#dim7 Dm  
Ma mère a tant souffert Elle est dedans sa tombe  
G7 Am7 D7 / G7 C  
Et se moque des bombes Et se moque des vers

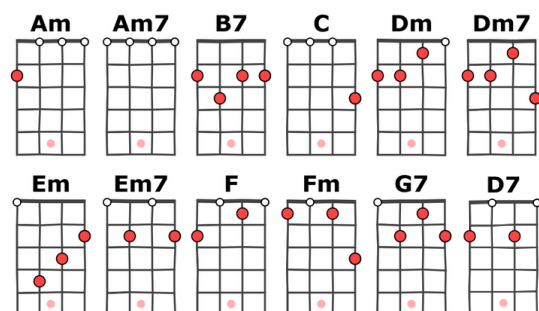


F Am B7 Em7  
Quand j'étais prisonnier On m'a volé ma femme  
C#dim7 Dm7 D9 G7  
On m'a volé mon âme Et tout mon cher passé  
C Em C#dim7 Dm  
Demain de bon matin Je fermerai ma porte  
Fm C D7 / G7 C  
Au nez des années mortes J'irai sur les chemins

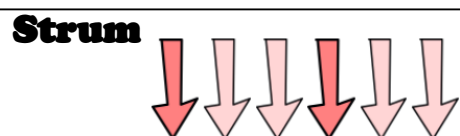


Dm7 G7 Am Dm7 D7 G7

C Em C#dim7 Dm  
Je mendierai ma vie Sur les routes de France  
G7 Am7 D7 G7  
De Bretagne en Provence Et je dirai aux gens :  
C Em C#dim7 Dm  
«Refusez d'obéir Refusez de la faire  
G7 Am7 D7 / G7 C  
N'allez pas à la guerre Refusez de partir»



F Am B7 Em7  
S'il faut donner son sang Allez donner le vôtre  
C#dim7 Dm7 D9 G7  
Vous êtes bon apôtre Monsieur le président

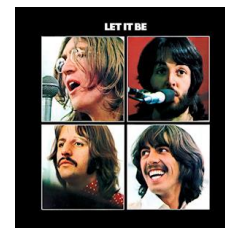


C Em C#dim7 Dm  
Si vous me poursuivez Prévenez vos gendarmes  
Fm C D7 / G7 C  
Que je n'aurai pas d'armes Et qu'ils pourront tirer.

D9... G7... C...



# The Beatles - Let it be 1970 (tonalité originale) BPm : 70



**C G Am F**  
When I find myself in times of trouble Mother Mary comes to me  
**C G F\* C**  
Speaking words of wisdom, let it be.

**C G Am F**  
And in my hour of darkness she is standing right in front of me  
**C G F\* C**  
Speaking words of wisdom, let it be.

<b>F*</b>	0-----
	1---0-1-
	0-----2-
	2---0----

**Am G F C C G F\* C**  
Let it be, let it be, let it be, let it be. Whisper words of wisdom, let it be.

**C G Am F**  
And when the broken hearted people living in the world agree,  
**C G F\* C**  
There will be an answer, let it be.

Rythme de base:	
B .	B Bh
1	2 3 4

**C G Am F**  
For though they may be parted there is still a chance that they will see  
**C G F\* C**  
There will be an answer, let it be.

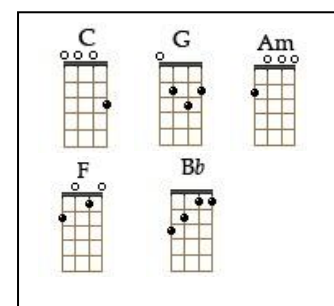
**Am G F C C G F\* C**  
Let it be, let it be, let it be, let it be. There will be an answer, let it be.  
**Am G F C C G F\* C**  
Let it be, let it be, let it be, let it be. Whisper words of wisdom, let it be.

**F\* C Bb F G F C (x2)**  
(Solo de guitare)

**Am G F C C G F\* C**  
Let it be, let it be, let it be, let it be. Whisper words of wisdom, let it be.

**C G Am F**  
And when the night is cloudy there is still a light that shines on me,  
**C G F\* C**  
Shine on until tomorrow, let it be.

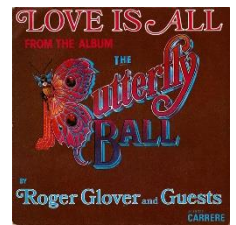
**C G Am F**  
I wake up to the sound of music Mother Mary comes to me  
**C G F\* C**  
Speaking words of wisdom, let it be.



**Am G F C C G F\* C**  
Let it be, let it be, let it be, let it be. There will be an answer, let it be. (x2)  
**Am G F C C G F\* C**  
Let it be, let it be, let it be, let it be. Whisper words of wisdom, let it be.

**F\* C Bb F G F C (x2)**

# LOVE IS ALL, R. GLOVER (and guest the butterfly ball), 1974



Song : G

Intro : B X 4 sur chaque accord **B E A D**

**C / G C / F**  
Everybody's got to live together  
**C / G C / F**  
All the people got to understand  
**C / G C / F**  
So love your neighbour like you love your brother  
**G**  
Come on and join the band

**C / G C / F**  
Well all you need is love and understanding  
**C / G C / F**  
Ring the bell and let the people know  
**C / G C / F**  
We're so happy and we're celebrating  
**G**  
Come on and let your feelings show

**Am D**  
Love is all, Well love is all  
**G C**  
Love is all, can't you hear the call  
**Am D**  
So love is all you need/, love is all  
**G C**  
You need at the butterfly ball

Break (4 « B » par accord)

**B E A D**

**C / G C / F**  
Ain't you happy that we're all together  
**C / G C / F**  
At the ball in nature's countryside  
**C / G C / F**  
And although we're wearing different faces  
**G**  
Nobody wants to hide

**Am D**  
Love is all and all is love and  
**G C**  
It's easy, yes it's so easy  
**Am D**  
At the Butterfly Ball where love is all  
**G C**  
And it's so easy

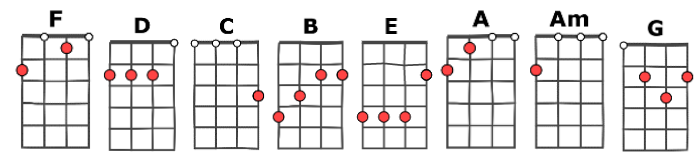
Break valse **B E A D** X4

**C / G C / F**  
All you need is love and understanding  
**C / G C / F**  
Hey, ring the bell and let the people know  
**C / G C / F**  
We're so happy and we're celebratin'  
**G**  
Let your feelings show

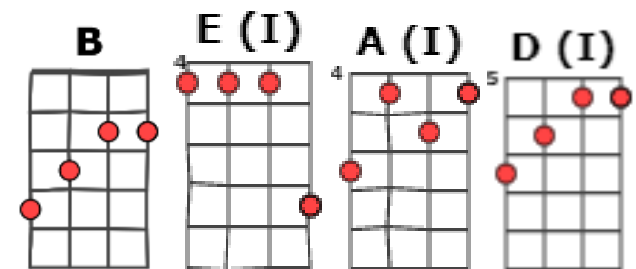
**Am D G C**  
Love is all, yes love is all at the Butterfly BaAall  
**Am**  
Love is big, love is small  
**D**  
Love is free, love is all  
**G C**  
At the Butterfly Ball

**Am D**  
When you back's to the wall  
**G**  
When you're starting to fall  
**C**  
You got something to lean on  
**Am D**  
Love is everything  
**G C**  
It can make you sing/ at the Butterfly Ball

**Am D G C**  
Love is all, I say love is all, yes love is all At the Butterfly Ball



Et les barrés (I) pour le break et la « valse »







# La Tendresse (Bourvil, 1963) 137 BPM

INTRO : F↓ G↓ F↓ C E7 Am X 2

Am F G C  
On peut vivre sans richesse, presque sans le sou

F Dm E7 Am  
Des seigneurs et des princesses, y'en a plus beaucoup

Dm Am Dm Am F↓ G↓ F↓ C E7↓ Am Am  
Mais vivre sans tendresse, on ne le pourrait pas, non non non non, on ne le pourrait pas

Am F G C  
On peut vivre sans la gloire qui ne prouve rien

F Dm E7 Am  
Être inconnu dans l'histoire et s'en trouver bien

Dm Am Dm Am F↓ G↓ F↓ C E7↓ Am Am  
Mais vivre sans tendresse, il n'en est pas question, non non non non, il n'en est pas question

C G C G Am E7  
Quelle douce faiblesse, quel joli sentiment, ce besoin de tendresse,  
Am E7 E7 E7 E7 E7  
Qui nous vient en naissant...vraiment... vraiment... vraiment,

Am F G C  
Le travail est nécessaire mais s'il faut rester

F Dm E7 Am  
Des semaines sans rien faire, eh bien on s'y fait,

Dm Am Dm Am F↓ G↓ F↓ C E7↓ Am Am  
Mais vivre sans tendresse, le temps vous paraît long, long long long long, le temps vous paraît long

Am F G C  
Dans le feu de la jeunesse naissent les plaisirs

F Dm E7 Am  
Et l'amour fait des prouesses pour nous éblouir

Dm Am Dm Am F↓ G↓ F↓ C E7↓ Am Am  
Oui mais sans la tendresse, l'amour ne serait rien, non non non non, l'amour ne serait rien

Am F G C  
Quand la vie impitoyable, vous tombe dessus

F Dm E7 Am  
On est plus qu'un pauvre diable broyé et déçu

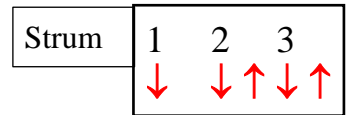
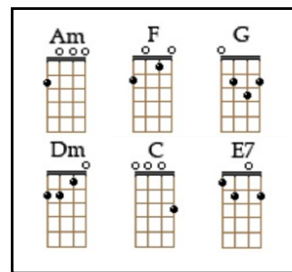
Dm Am Dm Am F↓ G↓ F↓ C E7↓ Am Am  
Alors sans la tendresse, d'un cœur qui nous soutient, non non non non, on n'irait pas plus loin

C G C G Am E7  
Un enfant vous embrasse parce qu'on le rend heureux. Tous nos chagrins s'effacent  
Am E7 E7 E7 E7 E7  
On a les larmes aux yeux, mon Dieu mon Dieu mon Dieu

Am F G C  
Dans votre immense sagesse, Immense ferveur

F Dm E7 Am  
Faites donc pleuvoir sans cesse au fond de nos cœurs

Dm Am Dm Am F↓ G↓ F↓ C E7↓ Am Am...  
Des torrents de tendresse, pour que règne l'amour règne l'amour jusqu'à la fin des jours.



# ZOMBIE- The Cranberries- 1994 4 temps/ 160 bpm

Accords Em C G D strum sur 8 temps

1	2	3	4	1	2	3	4
↓	↓	↓	↑ ↓	↑ ↓	↓	↓	↑ ↓

## INTRO: Em C G D

NB: (Em) un repère pour le chant seulement

### COUPLET

Em (Em) C

Another head hangs lowly

G D

Child is slowly taken

Em (Em) C

When the violence, caused such silence

G D

Who are we mistaken?

Em

But you see, it's not me

C

It's not my family

G

D

In your head, in your head, they are fighting

Em

With their tanks, and their bombs

C

And their bombs, and their guns

G

D

In your head, in your head they are crying

### REFRAIN

Em

C

In your heaaaaaad, in your heaaaaaad

G

D

Zombie, zombie, zombie, hey, hey

Em

C

What's in your heaaaaaad, in your heaaaaaad

G

D

Zombie, zombie, zombie

Em

C

G

D

hey, hey, hey, Hoh

### COUPLET

Em (Em) C

Another mother's breaking

G D

Heart is taken over

Em (Em) C

When the violence causes silence

G D

We must be mistaken

Em

It's the same old theme

C

Since nineteen-sixteen

G

D

In your head, in your head, they're still fighting

Em

With their tanks, and their bombs

C

And their bombs, and their guns

G

D

In your head, in your head they are dying

### REFRAIN

Em

C

In your heaaaaaad, in your heaaaaaad

G

D

Zombie, zombie, zombie, hey, hey

Em

C

What's in your heaaaaaad, in your heaaaaaad

G

D

Zombie, zombie, zombie

Em

C

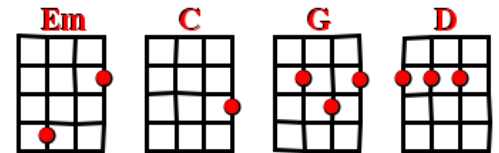
G

D

hey! Hey! Hey! Hoh-o! Hoh-o! Hoh-o! Hoh-o!

Hoh-o! Hoh-o! Hoh-o!

heyhey oh..... ah ya ...



# 99 Luftballons - Nena

Tempo : 150 BPM – tona originale E – Strum B.BH.HB.

D... Em... G... A...  
Hast du etwas Zeit für mich Dann singe ich ein Lied für dich  
 D... Em... G... A...  
 Von neunundneunzig Luftballons Auf ihrem Weg zum Horizont  
 D... Em... G... A...  
 Denkst du vielleicht grad' an mich Dann singe ich ein Lied für Dich  
 D... Em... G... A...  
 Von neunundneunzig Luftballons Und dass so was von so was kommt



Rapide



Break [ D D D D ] x 4 avec riff

D Em G A D Em  
99 Luftballons Auf ihrem Weg zum Horizont Hielt man für UFOs as dem All  
 G A D Em  
 Darum schickte ein General. 'Ne Fliegerstaffel hinterher  
 G A D Em G A  
 Alarm zu geben, wenn's so wär Dabei war da am Horizont Nur 99 Luftballons

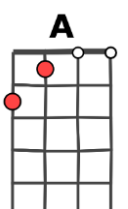
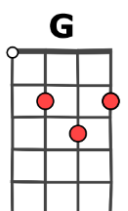
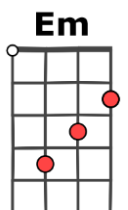
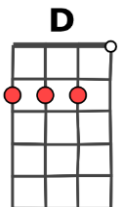
Break [ D D D D ] x 2

99 se dit : "neun und neunzig"

D Em G A  
neunundneunzig Düesenflieger Jeder war ein großer Krieger  
 D Em G A  
Hielten sich fuer Captain Kirk. Das gab ein großes Feuerwerk  
 D Em G A  
 Die Nachbarn haben nichts gerafft Und fühlten sich gleich angemacht  
 D Em G A  
 Dabei schoss man am Horizont Auf neunundneunzig Luftballons

Break [ D D D D ] x 4

D Em G A  
neunundneunzig Kriegsminister Streichholz und Benzzinkanister  
 D Em G A  
Hielten sich für schlaue Leute Witterten schon fette Beute  
 D Em G A  
Riefen: Krieg und wollten Macht. Mann, wer hätte das gedacht  
 D Em G A  
Dass es einmal soweit kommt Weg' neunundneunzig Luftballons



D Em G A  
Weg' neunundneunzig Luftballons 4 x

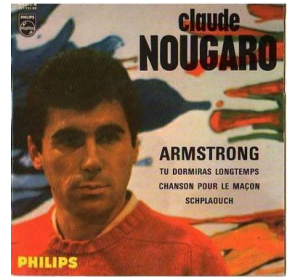
(lent)

D... Em... G... A...  
neunundneunzig Jahre Krieg Ließen keinen Platz für Sieger  
 D... Em... G... A...  
Kriegsminister gibt es nicht mehr und auch keine Düesenflieger  
 D... Em... G... A...  
Heute zieh ich meine Runden Seh die Welt in Trümmern liegen  
 D... Em... G... A... D...  
Hab' nen Luftballon gefunden Denk' an Dich und lass' ihn fliegen... -v3--



# AMSTRONG - Claude Nougaro — 1975

108 bpm – Strum : bas bas haut – deux temps par accord - swing



Intro **G7** ↓↓ **C7** ↓↓ **Gm Bb Eb D7**

**Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm C7**

**Armstrong, je ne suis pas noir, je suis blanc de peau**

**Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm**

**Quand on veut chanter l'espoir quel manque de pot !**

**nc nc Gm nc Cm Gm D7 Gm Cm**

Oui, j'ai beau voir le ciel, l'oiseau, rien rien rien ne lui là-haut

**Gm % Cm7 % Gm D7 Gm**

**Les anges, zéro, je suis blanc de peau**

Strum2 :  
bas bas (block)

Pont **(Gm) Bb Eb D7 Gm Bb Eb D7**

**Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm C7**

**Armstrong, tu te fends la poire, on voit toutes tes dents**

**Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm**

**Moi, je broie plutôt du noir, du noir en dedans**

**nc nc Gm nc Cm Gm D7 Gm Cm**

Chante pour moi, Louis, oh oui, chante chante chante, ça tient chaud

**Gm % Cm7 % Gm D7 Gm**

**J'ai froid, oh moi, qui suis blanc de peau**

Pont **(Gm) Bb Eb D7 Gm Bb Eb D7**

**Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm C7**

**Armstrong, la vie, quelle histoire, c'est pas très marrant**

**Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm**

**Qu'on l'écrive blanc sur noir ou bien noir sur blanc**

**nc nc Gm nc Cm Gm D7 Gm Cm**

On voit surtout du rouge, du rouge, sang sang sans trêve ni repos

**Gm % Cm7 % Gm D7 Gm**

**Qu'on soit, ma foi, noir ou blanc de peau**

Pont **(Gm) Bb Eb D7 Gm Bb Eb D7**

**Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm C7**

**Armstrong, un jour, tôt ou tard, on n'est que des os**

**Gm D7 Gm Cm Gm D7 Gm**

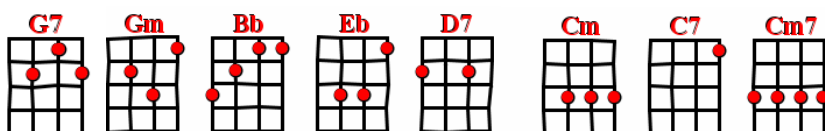
**Est-ce que les tiens seront noirs? Ce serait rigolo**

**nc nc Gm nc Cm Gm D7 Gm Cm nc**

Allez, Louis, allé - luia, au - delà de nos oripeaux

**nc Gm... D7... Gm... Cm... Gm...**

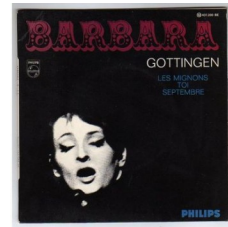
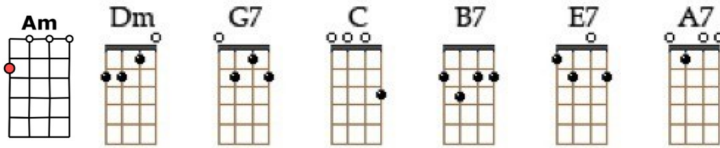
Noir et blanc sont ressemblants comme deux gouttes d'eau Oh Yeah !!!



--v2--

# Göttingen 1964 – 106 bpm

Barbara - Song : E



**Strum 1** : Bas (égréné) Bas Bas ; (étouffés) **Strum 2** : Bas Haut Bas Haut Bas Haut (tout doux)

Am Dm  
Bien sûr ce n'est pas la Seine  
G7 C  
Ce n'est pas le Bois de Vincennes  
Am Dm  
Mais c'est bien joli tout de même  
B7 E7  
À Göttingen, à Göttingen  
Am Dm  
Pas de quais et pas de reingaines  
G7 C  
Qui se lamentent et qui se traînent  
Am Dm  
Mais l'amour y fleurit quand même  
E7 Am  
À Göttingen, à Göttingen

Am Dm  
Ils savent mieux que nous je pense  
G7 C  
L'histoire de nos rois de France  
A7 Dm  
Herman, Peter, Elga et Hans,  
B7 E7  
À Göttingen  
Am Dm  
Et que personne ne s'offense  
G7 C  
Mais les contes de notre enfance  
A7 Dm  
"Il était une fois" commencent  
B7 E7  
À Göttingen

Am Dm  
Bien sûr nous nous avons la Seine  
G7 C  
Et puis notre bois de Vincennes  
Am Dm  
Mais Dieu que les roses sont belles  
B7 E7  
À Göttingen, à Göttingen



v1

Am Dm  
Nous nous avons nos matins blêmes  
G7 C  
Et l'aube grise de Verlaine  
Am Dm  
Eux c'est la mélancolie même  
E7 Am  
À Göttingen, à Göttingen  
Am Dm  
Quand ils ne savent rien nous dire  
G7 C  
Ils restent là à nous sourire  
A7 Dm  
Mais nous les comprenons quand même  
B7 E7  
Les enfants blonds de Göttingen

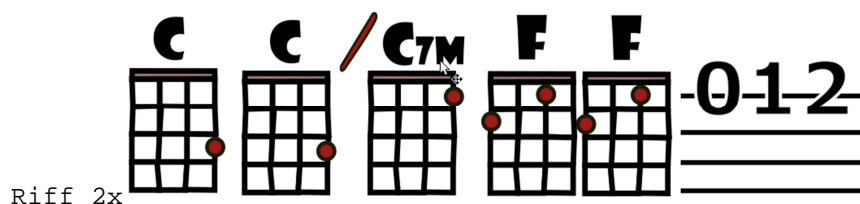
Am Dm  
Et tant pis pour ceux qui s'étonnent  
G7 C  
Et que les autres me pardonnent  
A7 Dm  
Mais les enfants ce sont les mêmes  
B7 E7  
A Paris ou à Göttingen

Am Dm  
Faites que jamais ne revienne  
G7 C  
Le temps du sang et de la haine  
Am Dm  
Car il y a des gens que j'aime  
B7 E7  
A Göttingen, à Göttingen

Am Dm  
Et lorsque sonnerait l'alarme  
G7 C  
S'il fallait reprendre les armes  
Am Dm  
Mon cœur verserait une larme  
E7 Am  
Pour Göttingen, pour Göttingen.  
(en ralentissant)  
E7 Am  
Pour Göttingen, pour Göttingen.

# JOHN LENNON - IMAGINE

## INTRO



## COUPLET 1

C Cmaj7 F  
Imagine there's no heaven  
C Cmaj7 F  
It's easy if you try  
C Cmaj7 F  
No hell below us  
C Cmaj7 F  
Above us only sky

## REFRAIN 1

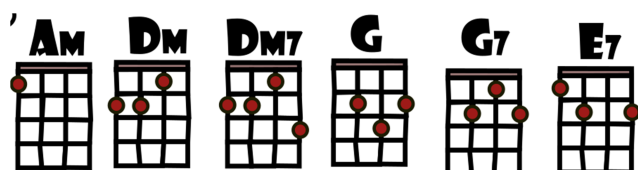
F Am Dm Dm7  
Imagine all the people  
G G G7  
Living for today a-hah

## COUPLET 2

C Cmaj7 F  
Imagine there's no  
countries  
C Cmaj7 F  
It isn't hard to do  
C Cmaj7 F  
Nothing to kill or die for  
C Cmaj7 F  
And no religion too

## REFRAIN 2

F Am Dm Dm7  
Imagine all the people  
G G G7  
Living life in peace hou-hou-ou



## PONT 1

F G C E7  
You may say I'm a dreamer  
F G C E7  
But I'm not the only one  
F G C E7  
I hope some day you'll join us  
F G C  
And the world will be as one

## COUPLET 3

C Cmaj7 F  
Imagine no possessions  
C Cmaj7 F  
I wonder if you can  
C Cmaj7  
No need for greed or hunger  
C Cmaj7 F  
A brotherhood of man

## REFRAIN 3

F Am Dm Dm7  
Imagine all the people  
G G G7  
Sharing all the world -hou-hou-ou

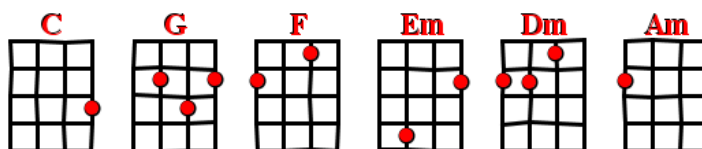
## PONT 2

F G C E7  
You may say I'm a dreamer  
F G C E7  
But I'm not the only one  
F G C E7  
I hope some day you'll join us  
F G C  
And the world will live as one



# Jésus reviens — Patrick Bouchitey (1988)

Tempo 156 bpm 4/4 binaire - strum couplets : B... refrains :



1 Intro (flûte) : C G F C (2x)

2 <sup>C</sup> Quand il reviendra, <sup>F / G</sup> il fera grand jour (il fera grand jour)  
<sup>C</sup> Pour fêter celui qui inventa l'amour (qui inventa l'amour)  
<sup>F</sup> Au fond d'une étable, <sup>Em</sup> il naquit de Marie  
<sup>Dm / G C</sup> Personne n'avait voulu de lui

**Refrain** <sup>C</sup> Jésus reviens, <sup>F / C</sup> Jésus reviens, <sup>Am</sup> Jésus reviens parmi les tiens <sup>Dm / G</sup>  
<sup>F</sup> Du haut de la croix, <sup>C</sup> indique nous le chemin  
<sup>F / G C</sup> Toi qui le connais si bien

3 <sup>C</sup> Toute sa vie, <sup>F / G</sup> il prêchait le bonheur, la paix (le bonheur la paix)  
<sup>C</sup> La bonté, la justice, <sup>F / G</sup> étaient sa loi (étaient sa loi)  
<sup>F</sup> Quand il reviendra, <sup>Em</sup> il nous pardonnera  
<sup>Dm / G C</sup> Comme il avait fait pour Judas

**Refrain**

4 Intermède (flûte) : C G F C (2x)

5 <sup>C</sup> Et quand il reviendra, <sup>F / G</sup> sur notre Terre (sur notre Terre)  
<sup>C</sup> Il donnera à manger à tous nos frères (à tous nos frères)  
<sup>F</sup> Car comme à Cana, <sup>Em</sup> il multipliera  
<sup>Dm / G C</sup> Le pain et le vin sur la Terre

**Refrain**

6 <sup>C</sup> Dans une grande clarté, <sup>F / G</sup> il apparaîtra (il apparaîtra)  
<sup>C</sup> Comme il le fit pour Marie de Magdala (Marie de Magda la)  
<sup>F</sup> Le monde entier laissera éclater sa joie <sup>Em</sup>  
<sup>Dm / G C</sup> En chantant Jésus est là

**Refrain final**

<sup>C</sup> Jésus reviens, <sup>F / C</sup> Jésus reviens, <sup>Am</sup> Jésus reviens parmi les tiens <sup>Dm / G</sup>  
<sup>F</sup> Du haut de la croix, <sup>C</sup> nous suivons le chemin  
<sup>F / G C</sup> Pour à jamais faire le bien

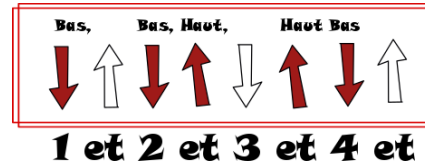


# J'veux du soleil Au Petit Bonheur

1991 – 110 bpm – Strum B B H HB



Intro: Am E7 Dm E7



J'suis **resté** qu'un enfant qu'**aurait** grandi trop vite  
 Dans **un** monde en super plastique j'veux **retrouver** maman  
 Qu'elle **m'raconte** des histoires de **Jane** et de Tarzan  
 De **princesses** et de cerfs-volants j'veux **du** soleil dans ma mémoire

## Refrain :

J'veux du **soleil**  
 J'veux du **soleil**  
 J'veux du **soleil**  
 J'veux du **soleil** (block)  
 J'veux du **soleil**

J'veux **traverser** les océans, de**venir** Monte-Cristo  
 Au **clair** de lune m'échapper d'la **ci**-ta-delle  
 J'veux **dev'**nir roi des marécages me **sortir** de ma cage  
 un **père** Noel pour Cendrillon sans **escarpin**

## Refrain

J'veux **faire** danser maman au **son** clair des grillons  
 J'veux **retrouver** mon sourire d'enfant per**du** dans l'tourbillon  
 Dans **le** tourbillon de la vie qui **fait** que l'on oublie  
 Qu'il'on **est** restés des mêmes bien **au** fond de nos abris ----



Refrain + Refrain instru + Couplet 1 avec rythme haché + Refrain + Refrain

\_v2\_

# Manhattan Kaboul

Renaud - Axelle Red

2002

BPM : 105

Tonalité originale

Rythme : B BhB Bh



## Intro + Riff :

Am / F Dm / E7 Am / F G / E7

A ||--- 0-2-3-2-0---  
E ||--- 0---0---0-3-1-1-0---0---  
C ||---2---

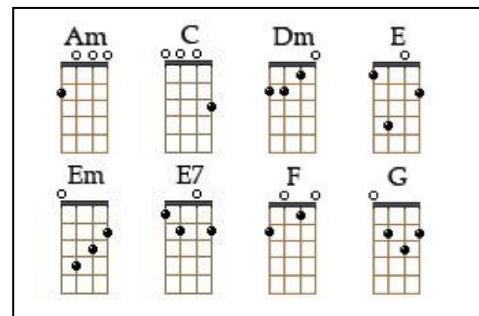
C / F G / F C / F G / F  
Petit Portoricain, bien intégré quasiment New-Yorkais  
C / F G / Am F / Dm E  
Dans mon building tout de verre et d'acier, je prends mon job, un rail de coke, un café  
C / F G / F C / F G / F C / F G / Am  
Petite fille Afghane, de l'autre côté de la terre, jamais entendu parler de Manhattan  
E / E / E / E  
Mon quotidien c'est la misère et la guerre

Am / F Dm / E Am / F  
REFRAIN : Deux étrangers au bout du monde, si différents... Deux inconnus, deux anonymes,  
G / E Am / F Dm / E / E7  
mais pourtant... Pulvérisés, sur l'autel, de la violence éternelle

C / F G / F C / F G / F  
Un sept cent quarante-sept s'est explosé dans mes fenêtres  
C / F G / Am E / E / E / E  
Mon ciel si bleu est devenu nu orage lorsque les bombes ont rasé mon village

## REFRAIN

C / G F / C  
So long, adieu mon rêve Américain  
Am / Em F / G  
Moi, plus jamais esclave des chiens  
C / G F / C  
Ils t'imposaient l'Islam des tyrans  
E / E E / E  
Ceux-là n'ont-ils jamais lu le Coran ?



Instru + Riff : Am / F Dm / E7 Am / F G / E7

C... / F... G... / F... C... / F... G... / F...  
Suis redevenu poussière, je serai pas maître de l'univers  
C... / F... G... / Am... F... / Dm... E...  
Ce pays que j'aimais tellement serait-il finalement colosse aux pieds d'argile?  
C / F G / F C / F G / F  
Les dieux, les religions, les guerres de civilisation  
C / F G / Am  
Les armes, les drapeaux, les patries, les nations  
E / E / E / E  
Font toujours de nous de la chair à canon

## REFRAIN

E7 / E7

## REFRAIN

E7 / E7

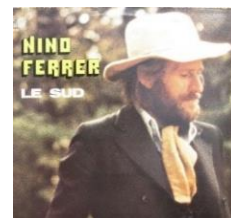
G / V2  
Top 5

Instru + Riff : Am / F Dm / E7 Am / F G / E7 Am...

# Le Sud - Nino Ferrer – 1975

95 BPM – tonalité originale en E

Rythme : B . B Bh



Intro : C Em Am Am7 F Fm C G

C Em Am Am7 F Fm C G

C'est un endroit qui ressemble à la Louisiane À l'Italie

C Em Am Am7 F Fm Em Em Em Em

Il y a du linge étendu sur la terrasse Et c'est joli

## REFRAIN 1

F F C C↓ / C7↓ F F C C↓ / C7↓ F

On dirait le Sud Le temps dure longtemps

F C Em Am Am7 D D7 D D7 Dm Dm7

Et la vie sûrement Plus d'un million d'années

G↓

Et toujours en été

De D à Dm7 : B B B Bh

Instru : C Em Am Am7 F Fm C G

C Em Am Am7 F Fm C G

Y'a plein d'enfants qui se roulent sur la pelouse Y'a plein de chiens

C Em Am Am7 F

Y'a même un chat, une tortue, des poissons rouges

Fm Em Em Em Em

Il ne manque rien

Em : .h.hBhBh

## REFRAIN 1

C Em Am Am7 F Fm C G

Un jour où l'autre, il faut dra qu'il y ait la guerre On le sait bien

C Em Am Am7

On n'aime pas ça mais on ne sait pas quoi faire

F Fm Em Em Em Em

On dit : "c'est le destin"



## REFRAIN 2

F F C C↓ / C7↓ F F C C↓ / C7↓ F

Tant pis pour le Sud C'était pourtant bien

F C Em Am Am7 D D7 D D7 Dm Dm7

On aurait pu vivre Plus d'un million d'années

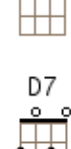
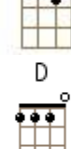
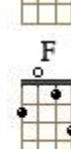
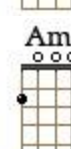
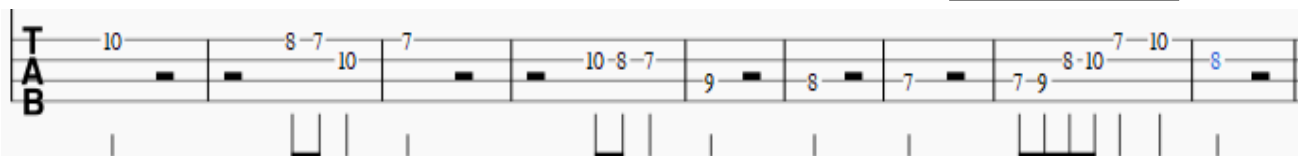
G↓

Et toujours en été

Outro : C Em Am Am7 F Fm C G C...

Riff Intro, instru, outro

AB / G – V5





# Sommaire

**2 - Bella Ciao**

**3 - Des Bisoux**

**4 - Emmenez-moi**

**5 - Happy**

**6 - Hasta Siempre**

**7 - Happy Days**

**8 - J'ai vu**

**9 - Le Déserteur**

**10 - Let it be**

**11 - Love is all**

**12 - La tendresse**

**13 - Zombie**

**14 - 99 Luftballons**

**15 - Armstrong**

**16 - Göttingen**

**17 - Imagine**

**18 - Jésus Reviens**

**19 - J'veux du soleil**

**20 - Manhattan Kaboul**

**21 - Le Sud**